

## Diner met lezing over het Pellaprat Kookboek door Jonah Freud

tijdens de tentoonstelling 'Cardena Warming Up', 28 juni 2017

Inloop 18:30, aanvang 19:00

Rozenstraat - a rose is a rose is a rose

Rozenstraat 59, 1016 NN Amsterdam



Eten is een belangrijk thema in het werk van Michel Cardena. Het kookboek 'Moderne Kookkunst' van Paul-Henri Pellaprat speelt een hoofdrol als culinaire en artistieke inspiratiebron. Jonah Freud geeft op 28 juni een lezing over Pellaprat, tijdens een door haar gecomponeerd diner gebaseerd op de menu's die Cardena gebruikte in zijn werk.

Het diner vindt plaats tussen de werken in de tentoonstelling 'Cardena Warming Up' bij Rozenstraat - a rose is a rose is a rose. De gasten worden verwarmd met kunst en eten uit de jaren zeventig.

**Michel Cardena** (1934 -2015) was een kunstenaar die in 1962 vanuit Colombia naar Amsterdam kwam en in de jaren 70 bekend werd met humorvolle video's en performances waarbij hij probeerde mensen en objecten op te warmen. Het was een poging om de kille afstandelijkheid die hij, als geboren Colombiaan, in de Nederlandse samenleving ervoer te doen wegsmelten. Hij verwarmde bijvoorbeeld de Reguliersgracht met een elektrische dompelaar en het bed van Wim Beeren door het serveren van geflambeerde cocktails en een portie hete bliksem.

In Cardena's werk functioneert eten (naast sex) als geleider van warmte. Er wordt vurig gekookt en gebakken, er worden exquisite menu's bereid en gedocumenteerd.

Cardena's favoriete kookboek was 'Moderne Kookkunst' van Paul-Henri Pellaprat.

Dit boek figureert in meerdere werken die ook te zien zijn op de tentoonstelling. In de twaalfdelige serie 'En dinant bien dans chaque maison, Cardena se réchauffe toutes les saisons' (1974) worden er recepten uit geselecteerd. Het kookboek stond voor Cardena op hetzelfde niveau als de Bijbel, zoals blijkt uit de performance 'Cardena reads hot passages from the holy bible and Pellaprat's modern cookery book'. Hier leest Cardena gedeeltes voor uit afwisselend het Genesis verhaal en Pellaprat's kookboek. Dit doet hij op op zeven achtereenvolgende dagen, op locaties waarvan de omgeving overeenkomt met de betreffende gebeurtenissen uit het scheppingsverhaal. Zo wordt in Artis, bij het Aquarium, een visrecept voorgelezen.

**Jonah Freud** is eigenaar van de Kookboekhandel op de Haarlemmerdijk in Amsterdam. Ze schrijft daarnaast kookboeken en is culinair journalist voor o.a. Het Parool, Trouw, ELLE Eten en De Smaak van Italië. Sinds 2010 heeft ze het radioprogramma Mangiare op Radio 1.  
<http://www.kookboekhandel.com>, <http://mangiare.ntr.nl>

**Cijn Prins** is de dochter van Jonah en haar rechterhand bij speciale diners, waaronder het Pellaprat diner. Zij is al jaren werkzaam in de Amsterdamse horeca als duizendpoot en heeft een grote voorkeur voor literatuur.

Aanmelden voor het diner kan via email naar Corinne Groot, [mail@zappmagazine.nl](mailto:mail@zappmagazine.nl) onder vermelding van Diner Jonah Freud.

Wees er snel bij want er is maar beperkt plek!

De kosten zijn € 50 per persoon inclusief drank. Het bedrag graag voor 24 juni overmaken naar nl57trio 0777830469 tnv Stichting Rozenstraat onder vermelding van Diner Jonah Freud.

ROZENSTRAAT –  
ROZENSTRAAT –  
ROZENSTRAAT –  
a rose is a rose is a rose  
a rose is a rose is a rose  
a rose is a rose is a rose

<https://www.rozenstraat.com>